

SER-111 - MESLEKİ TEKNİK RESİM I - Güzel Sanatlar Fakültesi - Seramik Cam Bölümü

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, öğrencilerin teknik çizim kurallarını ve perspektif ilkelerini öğrenerek, iki boyutlu ve üç boyutlu nesneleri doğru orantı ve ölçü ile çizebilme becerisi kazanmalarını sağlamaktır.

Dersin İçeriği

Teknik çizimin tanımı ve önemi Çizim araçları ve çizgi türleri Geometrik çizimler ve ölçülendirme Görünüş çıkarma ve kesit alma Perspektif çizim teknikleri (tek, iki, üç kaçış noktası) Seramik ve tasarım nesnelerinin teknik çizimi

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Teknik Resim, Mehmet Arslan, Arslan Yayıncılık. 1995. Perspektif Resim ve Gölge Çizimi Sadettin Çağlarca (2018) İNKILAP KİTABEVİ. T cetveli, gönye, pergel, cetvel, Kalem seti (H, HB, 2B), silgi, Teknik çizim kâğıtları (A3, A4), Renkli kalemler.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Teorik ders anlatımı, Atölye çalışmaları, Bireysel çizim uygulamaları.

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Derse düzenli katılım ve çizim araç gereçlerinin her hafta hazır bulundurulması zorunludur.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Yoktur

Dersin Verilişi

teori ve uygulama şeklinde yürütülür.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Res. Assist. Ferit Cihat Sertkaya

Program Çıktısı

1. Teknik çizim kurallarını ve çizim araçlarını kullanarak doğru çizimler yapabilir.
2. Temel perspektif türlerini uygulayarak iki ve üç boyutlu nesneleri çizebilir.
3. Seramik ve tasarım nesnelerini teknik çizim diliyle ifade edebilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Çizim araçlarını ve çizgi çeşitlerini araştırınız. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.8		Anlatım, Demonstrasyon	Teknik çizim araç gereçleri ve çizgi türleri	Temel çizgi çizimleri
2	Teknik çizimlerdeki çizgi türlerini inceleyiniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.25		Uygulama, Gösterim	Çizgi çeşitleri ve kullanım alanları	Farklı çizgi türleri ile çizim
3	Doğrularla ilgili geometrik çizimler inceleyiniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.27-47		Uygulama	Doğrular, daireler ve düzlemler Açılarla ilgili geometrik çizimle	Doğrular, daireler ve düzlemler Açılarla ilgili geometrik çizimler uygulama
4	Doğrularla ilgili geometrik çizimler inceleyiniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.27-47		Uygulama Anlatım, Uygulama	Doğrular, daireler ve düzlemler Açılarla ilgili geometrik çizimle	Doğrular, daireler ve düzlemler Açılarla ilgili geometrik çizimler uygulama
5	Doğrularla ilgili geometrik çizimler inceleyiniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.27-47		Uygulama	Oval çizimleri Elips çizimleri	Oval çizimleri Elips çizimleri uygulama

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
6	Doğrularla ilgili geometrik çizimler inceleyiniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.27-47		Anlatım, Uygulama	Oval çizimleri Elips çizimleri	Oval çizimleri Elips çizimleri uygulama
7	Geometrik şekil çizim örneklerini gözden geçiriniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.51-61		Bireysel Uygulama	Görünüş çıkarma iz düşüm kavramının tanımı ve sınıflandırılması iz düşüm düzlemlerinin tanımı ve çeşitleri Görünüşün tanımı Görünüşün çeşitleri Görünüş çıkarmanın kuralları	Görünüş çıkarma iz düşüm kavramının tanımı ve sınıflandırılması iz düşüm düzlemlerinin tanımı ve çeşitleri Görünüşün tanımı Görünüşün çeşitleri Görünüş çıkarmanın kuralları uygulamalı çizimler yapmak
8				Vize sınavı	
9	Perspektif türlerini inceleyiniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.171-174		Demonstrasyon, Uygulama	Perspektif kavramı ve çeşitleri	Tek ve iki kaçış perspektifi çizimi
10	Perspektif uygulamalarını araştırınız. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.171-174		Uygulama	3D görünüş çizimi	Hacimli objelerin perspektif çizimi
11	Kesit alma kurallarını öğreniniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.113-118		Gösterim, Uygulama	Kesit çeşitleri: Tam kesit	Tam kesit çizimi
12	Önceki kesit örneklerini tekrar ediniz.		Uygulama	Tam kesit uygulamaları	Obje üzerinden kesit çizimi
13	Yarım ve lokal kesit örneklerini inceleyiniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.113-118		Anlatım, Uygulama	Yarım ve bölgesel kesit	Yarım kesit çizimi
14	Tüm kesit tekniklerini tekrar ediniz. Teknik Resim, Mehmet Arslan (1995), Arslan Yayıncılık. s.113-118		Uygulama	Kesit çizim uygulamaları	Detaylı kesit çizimi
15	Önceki örneklerini tekrar ediniz.		Anlatma Yöntemi Uygulama	Final sınavı öncesi genel konular tekrarı	Final sınavı öncesi genel konular tekrarı

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1.00
Final	1	1.00
Proje	2	3.00
Ara Sınav Hazırlık	3	5.00
Final Sınavı Hazırlık	3	4.00
İnceleme/Anket Çalışması	4	4.00
Derse Katılım	15	2.00
Seminer	2	4.00
Ödev	5	4.00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	2	4.00

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40.00
Final	60.00

Seramik Cam Bölümü / Seramik ve Cam X Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	5	3	2	1	3	2	2	1	1	1	5	3		4	2
Ö.Ç. 2	4	2	3	2	3	1	2	1	1	1	4	2	1	3	2
Ö.Ç. 3	5	3	4	2	4	2	3	2	1	1	5	3	2	4	3

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Sanat, tasarım ve seramik alanına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi
- P.Ç. 2 :** Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi
- P.Ç. 3 :** Seramik alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak, ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlama ve yaratma becerisi
- P.Ç. 4 :** Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi
- P.Ç. 5 :** Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme, tanımlama ve çözme becerisi
- P.Ç. 6 :** Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci
- P.Ç. 7 :** Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi
- P.Ç. 8 :** Sanat/tasarım çözümlemelerinin, evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim
- P.Ç. 9 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
- P.Ç. 10 :** Çağın sorunları hakkında kendini geliştirebilme bilinci
- P.Ç. 11 :** Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi
- P.Ç. 12 :** Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip eden ve alanına adapte edebilme bilinci
- P.Ç. 13 :** Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, benimseme bilinci
- P.Ç. 14 :** Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci
- P.Ç. 15 :** Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eden bireyler yetiştirmek
- Ö.Ç. 1 :** Teknik çizim kurallarını ve çizim araçlarını kullanarak doğru çizimler yapabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Temel perspektif türlerini uygulayarak iki ve üç boyutlu nesneleri çizebilir.
- Ö.Ç. 3 :** Seramik ve tasarım nesnelerini teknik çizim diliyle ifade edebilir.